

ELEMENTI I KRITERIJI OCJENJIVANJA- GLAZBENA KULTURA

7. RAZRED

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
PJEVANJE	Samostalno: - intonativno čisto, ritmički točno i izražajno, točan tekst.	Samostalno: - intonativno malo slabije, ritmički točno i izražajno.	Uz malu pomoć nastavnika: - osrednje intonativno i ritmički	Uz malu pomoć nastavnika: - minimalno intonativno i ritmički.	Odbija suradnju.
SVIRANJE	Važna je aktivnost, precizna izvedba	Aktivan, ali pomalo nesiguran	Aktivan na poticaj, nesiguran u izvedbi.	Ne surađuje, neprecizna izvedba.	Nedovoljno radi i surađuje, ne ulaže trud, interes na satu je nedovoljan.
SLUŠANJE	Točno imenuje, prepoznaje i zapisuje notne vrijednosti, vrste mjera, temeljne oznake tempa i dinamike, prepoznaje legato, ligaturu i koronu, znak ponavljanja, prvi i drugi završetak, solmizacijska imena, glazbenu abecedu.	Prepoznaje sve elemente ali mu je povremeno potrebna pomoć.	Djelomično prepoznaje elemente glazbene pismenosti i treba ga poticati na rad.	Nesamostalan, u svemu potrebna pomoć učitelja.	Ne prepoznaje ni jedan element glazbene pismenosti.
OSNOVE GLAZBENE UMJETNOSTI	Samostalno: - prepoznaje skladbe i imena skladatelja - usmeno znati objasniti glazbeni oblik i vrstu te navesti ime analizirane skladbe, - vizualno i slušno prepoznaje određeno glazbalo - poznaje elemente folklorne glazbe određenog područja	Uz pomoć nastavnika: - prepoznaje skladbe i imena skladatelja - usmeno znati objasniti glazbeni oblik i vrstu te navesti ime analizirane skladbe - vizualno i slušno prepoznaje određeno glazbalo - poznaje elemente folklorne glazbe određenog područja	Bez pomoći nastavnika: - prepoznaje samo skladbe Uz pomoć nastavnika - usmeno znati objasniti glazbeni oblik i vrstu - zna samo vizualno prepoznati određeno glazbalo - poznaje pojedine elemente folklorne glazbe određenog područja	Uz pomoć nastavnika: - uz veliku pomoć učitelja se uključuje u analizu skladbe - djelomično zna objasniti glazbeni oblik - djelomično vizualno prepoznaje određeno glazbalo - minimalno poznaje elemente folklorne glazbe određenog područja	Ne želi sudjelovati u aktivnom slušanju - ne zna i ne želi objasniti glazbeni oblik - ne prepoznaje niti vizualno niti slušno određeno glazbalo - ne prepoznaje elemente folklorne glazbe određenog područja