

**GLAZBENA KULTURA – 1.B RAZRED**  
**VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA**

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                          | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OŠ GK A.1.1.</b><br>Učenik poznaje određeni broj skladbi.                                      | Poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).                                                           |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
| SADRŽAJ                                                                                           | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
|                                                                                                   | ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                                                                                                                                          | DOBRA                                                              | VRLO DOBRA                                      | IZNIMNA                                                                                          |
| Cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, jazz i filmske glazbe.     | Poznaje<br>3 - 10 kraćih skladbi.                                                                                                                                                                                        | Poznaje<br>3 - 10 kraćih skladbi.                                  | Poznaje<br>3 - 10 kraćih skladbi.               | Poznaje<br>3 - 10 kraćih skladbi.                                                                |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                          | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
| <b>OŠ GK A.1.2.</b><br>Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: <ul style="list-style-type: none"> <li>• metar/dobe</li> <li>• tempo</li> <li>• visina tona</li> <li>• dinamika</li> <li>• boja/izvođači.</li> </ul> |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
| SADRŽAJ                                                                                           | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
|                                                                                                   | ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                                                                                                                                          | DOBRA                                                              | VRLO DOBRA                                      | IZNIMNA                                                                                          |
| Cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, jazz i filmske glazbe.     | Opaža pojedine glazbeno-izražajne sastavnice                                                                                                                                                                             | Razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (jednu od druge). | Opisuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | Uspoređuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (unutar iste skladbe, u različitim skladbama). |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                          | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
| <b>OŠ GK B.1.1.</b><br>Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.                             | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                                         |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
| SADRŽAJ                                                                                           | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                 |                                                                                                  |
|                                                                                                   | ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                                                                                                                                          | DOBRA                                                              | VRLO DOBRA                                      | IZNIMNA                                                                                          |

|                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pjesme/brojalice i glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika.                                                                            | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi uz poticaj učitelja.                                                                                                                     | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te opisuje zajedničku izvedbu.                                                                      | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, nastoji uskladiti vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje zajedničku izvedbu.                                                                         | Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.                                   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b>                                                                                                                      | <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
| <b>OŠ GK B.1.2.</b><br>Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                                                                       | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).                                               |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
| <b>SADRŽAJ</b>                                                                                                                                       | <b>RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</b>                                                                                                       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                      | <b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>                                                                                                                                                   | <b>DOBRA</b>                                                                                                                        | <b>VRLO DOBRA</b>                                                                                                                                                                              | <b>IZNIMNA</b>                                                                                                                                                                      |
| Pjesme/brojalice primjerene dobi i sposobnostima učenika                                                                                             | Uz pomoć učitelja pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                                                                                                       | Samostalno pjeva/izvodi pjesme i brojalice.                                                                                         | Samostalno pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.                                                                                          | Samostalno pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.                                                                                          |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b>                                                                                                                      | <b>RAZRADA ISHODA</b>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
| <b>OŠ GK B.1.3.</b><br>Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.                                                  | Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
| <b>SADRŽAJ</b>                                                                                                                                       | <b>RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA</b>                                                                                                       |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                      | <b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>                                                                                                                                                   | <b>DOBRA</b>                                                                                                                        | <b>VRLO DOBRA</b>                                                                                                                                                                              | <b>IZNIMNA</b>                                                                                                                                                                      |
| Glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika, cjelovite skladbe, stavci ili ulomci klasične, tradicijske, popularne, jazz i filmske glazbe. | Uz pomoć učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe.                               | Samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. | Samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. |

| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                                                 |  | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OŠ GK B.1.4.</b><br>Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. |  | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka.<br>Svira na udaraljka ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
| SADRŽAJ                                                                                                                  |  | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                          |  | ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                                                                                                                                              | DOBRA                                                                                                                                                                                                                        | VRLO DOBRA                                                                                                                                                                                                                   | IZNIMNA                                                                                                                                                                                                                      |
| Pjesme/brojalice i glazbene igre primjerene dobi i sposobnostima učenika.                                                |  | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                                                                                                 |  | RAZRADA ISHODA                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>OŠ GK C.1.1.</b><br>Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.        |  | Na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.<br>(svečana glazba, glazba za ples i sl.)                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
| SADRŽAJ                                                                                                                  |  | RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                          |  | ZADOVOLJAVAJUĆA                                                                                                                                                                                                              | DOBRA                                                                                                                                                                                                                        | VRLO DOBRA                                                                                                                                                                                                                   | IZNIMNA                                                                                                                                                                                                                      |
| Glazbeno-kulturni događaj u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okruženju.                                            |  | Prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                                                                                                           | Prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                                                                                                           | Prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                                                                                                           | Prepoznaje različite uloge glazbe.                                                                                                                                                                                           |